

Государственное автономное учреждение культуры
«Иркутский областной театр кукол «Аистёнок»

(наименование организации)

ПРИКАЗ

(распоряжение)

Номер документа	Дата составления
101	06.12.2022 г.

**о проведении ежегодного Областного театрального фестиваля детских и юношеских
самодельных коллективов «Дорогою Добра».**

На основании Положения о ежегодном Областном театральном фестивале детских и юношеских самодельных коллективов «Дорогою Добра», утвержденного приказом ГАУК Иркутский областной театр кукол «Аистёнок» от 08.02.2021 г.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить даты проведения XV Областного Пасхального театрального фестиваля (далее - Фестиваль): 16, 17, 18 апреля 2023 года;
2. В связи с тем, что 2023 год объявлен Годом наставника и учителя, а также исполняется 140 лет со дня рождения выдающегося педагога, доктора, писателя и общественного деятеля Я. Корчака, написавшего книги «Правила жизни», «Как любить ребенка», «Король Матиуш Первый», «Кайтусь-чародей», посвятить XV Областной Пасхальный театральный фестиваль творчеству Я. Корчака и утвердить тему фестиваля: «В гостях у короля Матиуша».
3. Срок подачи заявок (в том числе видео спектаклей) на участие в отборочном туре Фестиваля: до 01.03.2023 года;
4. Срок подведения итогов отборочного тура Фестиваля: до 16.03.2021г. включительно.
5. Определить количество участников основной программы Фестиваля в 2021 году: 11-15 коллективов.
6. Настоящий приказ подлежит опубликованию на официальном сайте ГАУК Иркутский областной театр кукол «Аистёнок» (<https://aistenok-irkutsk.ru>) в разделе «Фестивали» и в официальной группе фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/event162642163>
7. Контроль за исполнением приказа возложить на заведующую труппой – Дидикову М.М.

Руководитель организации

директор
(должность)

(личная
подпись)

Стрельцов А.С.
(расшифровка подписи)

С приказом ознакомлена:  /Дидикова М.М.

С приказом ознакомлена:  /Курлыкина О.А.

С приказом ознакомлена:  /Чернышева И.В.

Утверждается приказом театра

№ 19 от 08.02.2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ежегодном Областном Пасхальном театральном фестивале детских и юношеских самодеятельных коллективов «Дорогою добра».

Ежегодно в дни празднования Пасхи на сцене ГАУК Иркутский областной театр кукол «Аистёнок» (далее - Театр) проходит Областной Пасхальный театральный фестиваль детских и юношеских самодеятельных коллективов «Дорогою добра», в центре которого размышления самодеятельных театральных коллективов о христианских ценностях, преображающих человека и окружающий мир.

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о ежегодном Областном Пасхальном театральном фестивале детских и юношеских самодеятельных коллективов «Дорогою добра» (далее - Положение) определяет порядок и сроки проведения Ежегодного Областного Пасхального театрального фестиваля самодеятельных театральных детских и юношеских коллективов «Дорогою добра» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредителями и организаторами Фестиваля являются:

Министерство культуры и архивов Иркутской области;

Иркутская митрополия Русской Православной Церкви (Московский патриархат);

Иркутское областное отделение общероссийского общественного благотворительного фонда «РОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ФОНД»;

ГАУК Иркутский областной театр кукол «Аистёнок».

1.3. Целью Фестиваля является показ широкой публике спектаклей самодеятельных театральных детских и юношеских коллективов г. Иркутска, Иркутской области (далее – коллективы), прошедших отборочный тур.

1.4. Главная идея, объединяющая спектакли Фестиваля - это размышление о путях становления человеческой личности, о возможностях преобразования и возвышения человеческой души, понятное широкой зрительской аудитории

1.5. Задачи Фестиваля:

- 1) утверждение в современном мире христианских ценностей;
- 2) создание условий для духовного, нравственного и культурного развития личности ребёнка, подростка, молодого человека;
- 3) приобщение участников Фестиваля к идее бескорыстного служения ближним, помощи обездоленным;
- 4) раскрытие творческого потенциала ребёнка, подростка, молодого человека;
- 5) создание творческой площадки для возникновения, укрепления и развития творческих связей в общественном пространстве: режиссеров и актеров различных любительских театров, зрителей и актеров, организаторов и участников фестивального действия.
- 6) поддержка участников Фестиваля в стремлении к духовному развитию, к поиску истины в современном мире.

1.6. Фестиваль состоит из отборочного тура и основной программы.

1.7. К участию в отборочном туре Фестиваля приглашаются: самостоятельные детские и юношеские коллективы духовно-нравственных центров, образовательных организаций, воскресных школ, учреждений культуры, расположенных на территории г. Иркутска, Иркутской области (далее - коллективы).

Рекомендуемый возраст участников коллективов 6 - 18 лет, возможно также участие в составе коллективов взрослых и детей дошкольного возраста.

К участию в основной программе Фестиваля допускаются коллективы, прошедшие отборочный тур Фестиваля.

1.8. Зрителями спектаклей Фестиваля могут стать школьники, студенты, воспитанники реабилитационных центров, а также горожане и гости Иркутска. Посещение спектаклей бесплатное. Все коллективы, подавшие заявку на участие, также приглашаются в качестве зрителей основной программы Фестиваля.

Коллективное посещение спектаклей основной программы Фестиваля оформляется по предварительному бронированию зрительских мест. При бронировании необходимо заранее сообщить количество и возраст участников коллективного просмотра и время фестивальных показов, которые планируется посетить.

2. Место и сроки проведения Фестиваля.

2.1. Место проведения основной программы Фестиваля – здание театра, находящееся по адресу: г. Иркутск, улица Байкальская, д. 32.

2.2. Сроки проведения отборочного тура и основной программы Фестиваля устанавливаются Приказом ежегодно и публикуются на официальном сайте Театра.

3. Руководящий орган Фестиваля.

3.1. Руководящим органом Фестиваля является Организационный комитет, который формируется из работников театра, представителей министерства культуры и архивов Иркутской области, Иркутского областного отделения Российского Детского Фонда, отдела по молодежной работе Иркутской епархии.

3.2. Организационный комитет:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением всех мероприятий в рамках Фестиваля;
- утверждает тему фестиваля и количество участников;
- определяет сроки и место проведения мероприятий Фестиваля;
- осуществляет сбор и обработку заявок, а также осуществляет отбор спектаклей для участия в основной программе Фестиваля;
- утверждает программу всех мероприятий в рамках Фестиваля;
- согласовывает смету Фестиваля;
- утверждает порядок награждения и список подарков для участников Фестиваля.

Состав Организационного комитета Фестиваля утверждается приказом театра.

4. Порядок проведения отборочного тура Фестиваля.

4.1. К рассмотрению в отборочном туре Фестиваля принимаются спектакли: драматические, кукольные, музыкальные, пластические и пр. Литературно-художественные композиции к рассмотрению не принимаются.

4.2. Для участия в отборочном туре в Оргкомитет Фестиваля руководителем коллектива предоставляются следующие документы:

а) заявка на участие в фестивале, включающая информацию:

- ФИО и контактные данные руководителя коллектива;
- Наименование учреждения, коллектива;
- Название спектакля, автор произведения;
- Наименование населенного пункта;
- Список всех участников коллектива (ФИО, дата рождения)

б) запись исполнения (полная версия спектакля) в форме видеозаписи и цифровых фотоснимков или ссылка на Интернет-ресурс, на котором размещена запись;

в) согласие на обработку персональных данных всех участников коллективов и руководителя коллектива (форма прилагается), подписанное от каждого участника старше 14 лет, на участников младше 14 лет согласие подписывается законными представителями;

г) согласие на воспроизведение, сообщение в эфир или по кабелю и публичное исполнение записи исполнения (спектакля) в свободной форме на срок проведения Фестиваля, если представлена запись исполнения (полная версия спектакля).

По индивидуальным обращениям возможен просмотр спектаклей членами Оргкомитета Фестиваля на площадках коллективов.

4.3. Документы, предусмотренные в п. 4.2. Положения, доставляются по адресу:

664047, г. Иркутск, ул. Байкальская, 32

Иркутский областной театр кукол «Аистенок»

В оргкомитет фестиваля «Дорогою добра»,

или направляются на электронную почту: aistenok_123@bk.ru

4.4. Заявки на участие в Фестивале и видеоматериалы принимаются в сроки, указанные в приказе.

4.5. Требования к спектаклям отборочного тура:

1) продолжительность до 60 минут;

2) соответствие главной идее Фестиваля;

4.6. Критерии оценки спектакля в отборочном туре:

1) выраженность нравственной проблематики, глубина её раскрытия;

2) актуальность проблемы, поднятой в спектакле, для детей и (или) юношества;

3) художественный уровень спектакля.

4.6. Решение о прохождении коллектива/спектакля в основную программу Фестиваля принимается членами Оргкомитета Фестиваля, участвующими в просмотре спектакля и его обсуждении. Решение членов оргкомитета оформляется протоколом.

4.7. К участию в основной программе Фестиваля по итогам отборочного тура приглашаются коллективы, определенные приказом театра.

4.8. Решение Оргкомитета Фестиваля об итогах отборочного тура доводится до сведения коллективов, принявших участие в отборочном туре Фестиваля путем направления информационного письма на адрес электронной почты, указанной в заявке. Коллективам, прошедшим отборочный тур, направляется приглашение на участие в основной программе Фестиваля.

5. Порядок проведения основной программы Фестиваля.

5.1 Основная программа Фестиваля проводится на Светлой (пасхальной) неделе.

5.2. В рамках основной программы Фестиваля Театром организовывается торжественное открытие Фестиваля, публичный показ спектаклей коллективов, прошедших отборочные туры, проведение игровых и развивающих мероприятий, торжественное закрытие Фестиваля.

5.3. В рамках основной программы Фестиваля организуется восемь фестивальных показов.

5.4. Каждый фестивальны́й показ объединяет спектакли, рассчитанные на одну из возрастных категорий зрителей:

1) детская аудитория 6-10 лет (утреннее время), знак информационной продукции спектаклей – 6+.

2) подростковая аудитория 12-16 лет (дневное время), знак информационной продукции спектаклей – 12+.

3) юношеская 16 и старше (вечернее время), знак информационной продукции спектаклей – 16+.

5.5. Игровые, музыкальные и танцевальные программы, мастер-классы для зрителей и участников Фестиваля (по изготовлению пасхальных сувениров, по режиссуре, актерскому мастерству и т.п.) проводятся перед началом показов спектаклей Фестиваля или после их окончания.

5.6. Режиссеры коллективов приглашаются в качестве участников на мастер-классы, проводимые в рамках основной программы Фестиваля.

5.7. Награждение подарками и дипломами участников основной программы проходит на Торжественном закрытии Фестиваля на сцене театра.

Все коллективы, принявшие участие в проведении Фестиваля, будут отмечены дипломами, памятными сувенирами и подарками.

5.8. Ведущим мастер-классов выдаются благодарственные письма Фестиваля, участникам мастер-классов – сертификаты о прохождении.

6. Финансирование Фестиваля

6.1. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются участниками Фестиваля самостоятельно (за счет личных средств или средств направляющей стороны). Театр вправе оказать поддержку и обеспечить транспорт для проезда 2-3 коллективов из отдаленных территорий Иркутской области при условии высоких художественных характеристик спектакля и его соответствии концепции Фестиваля.

6.2. Театр несет расходы на:

- разработку и изготовление полиграфической продукции;
- разработку и изготовление сувенирной продукции;
- приобретение подарков, цветов, пакетов, рамок для дипломов, бейджей;
- материалы для оформления (шары, распечатка фотографий);
- оплату услуг видео оператора и фотографа;
- материалы для мастер-классов.

7. Юношеский оргкомитет Фестиваля

7.1. В работе Фестиваля принимает участие Юношеский оргкомитет Фестиваля, который формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля из представителей любительских театров. Возраст членов Юношеского Оргкомитета: 15-20 лет.

7.2. Юношеский оргкомитет Фестиваля участвует в просмотре спектаклей отборочного тура, их обсуждении и отборе в основную программу Фестиваля, а также:

- во время Основной программы Фестиваля проводит опрос зрителей;
- организовывает игровые программы для юных зрителей;
- учреждает номинации Фестиваля;
- выбирает по итогам работы со зрителями лучшие работы в этих номинациях.

7.3. Заявку на участие в работе в Юношеском оргкомитете Фестиваля подают руководители коллективов в Оргкомитет фестиваля в сроки, установленные в приказе.

Директор театра



А.С. Стрельцов

- Форма заявки на участие
в XII Областном Пасхальном театральном фестивале «Дорогою добра»**
1. Название коллектива и учреждения, представляющего спектакль;
 2. Адрес с почтовым индексом;
 3. Фамилия, имя, отчество руководителя;
 4. Контактный телефон;
 5. E-mail;
 6. Название спектакля, автор пьесы;
 7. О спектакле: проблемные вопросы и основная идея;
 8. Полный поименный список всех участников постановки, их возраст;
 9. Продолжительность спектакля;
 10. Реквизит и декорации;
 11. Какие цветовые и специальные эффекты необходимы для спектакля;